

PLATEELFABRIEK GELRIA

In onze april veiling zaten zeer verrassend een aantal aandelen van de Plateelfabriek Gelria. Het bijzondere zat hem in de aard van het bedrijf. Het zijn tot nu toe de eerste stukken die zichtbaar tevoorschijn zijn gekomen van de Nederlandse Plateelindustrie.

De Plateelfabriek Gelria is opgericht in 1926, gevestigd te Arnhem, met een maatschappelijk kapitaal van f 100.000,— waarvan uiteindelijk maar f 30.000,— is geplaatst. De fabriek is opgezet door Klaas Vet, die daarvoor werkzaam was bij de Arnhemsche Fayance Fabriek, maar daar (zoals het het begrip) verzocht is "om maar wat anders te gaan doen". Met wat medewerkers die hij meenam en de heren H.C. Oud en N. Koerse is de fabriek van start gegaan. De heer Oud werd als directeur aangesteld, maar voor het einde van 1926 had die al de aardewerk pijp teruggegeven. Klaas Vet neemt dan het roer over.

Het product dat de fabriek verliet was niet meer dan een "B" product dus geen topper, wat de concurrerende fabrieken wel aan de markt leverden. Erger nog, er waren binnen het bedrijf mogelijk geen of anders zeer slechte kunstenaars aanwezig. Men verlaagde zich tot het plegen van plagiaat! De Kunstaardewerk Fabriek Regina begon hierover een proces, wat zij tot een goed einde brachten n.l. het auteursrecht werd toegepast voor aardewerk decors.

De problemen stapelen zich op en in 1931 treedt Klaas Vet af, de fabriek werd gesloten. Het kantoor verhuisde naar Maarssen maar wat doet een kantoor zonder fabriek daar?

Neen, de tent lag in potscherven.

Peter Baas

Uit: V.V.O.F. Mededelingenblad Nr. 5 van november 2012, blz. 6.

